

## 2016 第十四屆台北國際探戈節 - 大師探戈課程

日期	時間	JAVIER FATIMA	SEBASTIAN ROXANA	FACUNDO VANESA	LUIS ANALIA
9月21日 (三)	19:30 - 21:00			<b>FV01 - TANGO (中級) @AA</b> 把上下身獨立當工具，如何使用， 單點旋轉，軸心及擁抱。	<b>LA01 - TANGO (所有程度) @OF</b> 線形及圓形移動：重心轉換。反悔及反彈。
9月22日 (四)	19:30 - 21:00	<b>JF01 - TANGO (所有程度) @OF</b> 擁抱及連結。優雅走路。	<b>SR01 - TANGO (中級) @AA</b> 單點旋轉：練習更好的單點旋轉。 運用於單純及複雜的動作。		
9月24日 (六)	13:00 - 14:30		<b>SR02 - TANGO (中高級) @TTS</b> 走路：腳跟或腳趾？ 踩，推及延伸。		<b>LA02 - TANGO (所有程度) @AA</b> 舞步組合：包含置換 (sacada)、反彈、飛腿 (boleo) 及掃腳 (barrida) 之技巧及組合。
	14:45 - 16:15		<b>SR03 - TANGO (中高級) @TTS</b> 裝飾：如何做？何處做？何時做？		<b>LA03 - TANGO (中高級) @AA</b> 老探戈風格：韻味及節奏玩味。截斷、交叉及 掃腳。反彈在速度及小空間的重要性。
	16:30 - 18:00	<b>JF02 - MILONGA (中級) @AA</b> 二倍速米隆加舞曲。		<b>FV02 - TANGO (高級) @TTS</b> 深擁抱之快速度組合。	
	18:15 - 19:45	<b>JF03 - TANGO (中級) @AA</b> 節奏旋轉。		<b>FV03 - TANGO (高級) @TTS</b> 舞台探戈：前奏，組合，技巧。	
	13:00 - 14:30	<b>JF04 - MILONGA (高級) @TTS</b> Javier y Fátima 偏愛舞步。	<b>SR04 - 研習課 (高級) @AA</b> 動作之前：準備；協調；意圖。	<b>FV04 - TANGO (中級) @RE</b> 雙人技巧。能量控制，暫停 及安靜。	<b>LA04 - TANGO (所有程度) @OF</b> 舞池適合之旋轉及圓形舞步。男女螺絲，組合 置換、劃腳 (planeo)、針 (aguja) 及旋轉木馬。
9月25日 (日)	14:45 - 16:15	<b>JF05 - TANGO (高級) @TTS</b> 綺想探戈	<b>SR05 - 研習課 (高級) @AA</b> 動作之前：以掃腳 (barrida) 為例。	<b>FV05 - TANGO (中級) @RE</b> 飛腿 (boleo)，帶有單點旋轉 及不帶單點旋轉。	<b>LA05 - TANGO (中高級) @OF</b> 離心力及慢板練習：驟然之方向變換，單點旋轉 及舞池適合之外掛 (colgada)。
	16:30 - 18:00	<b>JF06 - TANGO (高級) @TTS</b> 動能置換 (sacada)	<b>SR06 - 研習課 (高級) @AA</b> 動作之前：以螺絲 (enrosque) 為例。	<b>FV06 - VALS (中級) @RE</b> 樂句及節奏，漸進組合。	<b>LA06 - TANGO (中高級) @OF</b> 探戈變奏：高速度之舞步組合，踢腿， 勾腳，低空跳躍及繁複組合。

關於教室 - TTS = Tanguísimo 探戈藝文沙龍 | AA = 韋文正及詹雅雯舞蹈世界 | OF = 宸羽舞蹈教室 | RE = 譚敬耀舞蹈學苑

關於程度 - 所有程度: < 1年 | 中級: 1-2年 | 中高級: 2-4年 | 高級: > 4年